L'Uommibatto

for Chorus SSAA

Dennis Báthory-Kitsz

WESTLEAF EDITION
PUBLISHERS OF MUSIC
W211

L'Uommibatto
for chorus SSAA

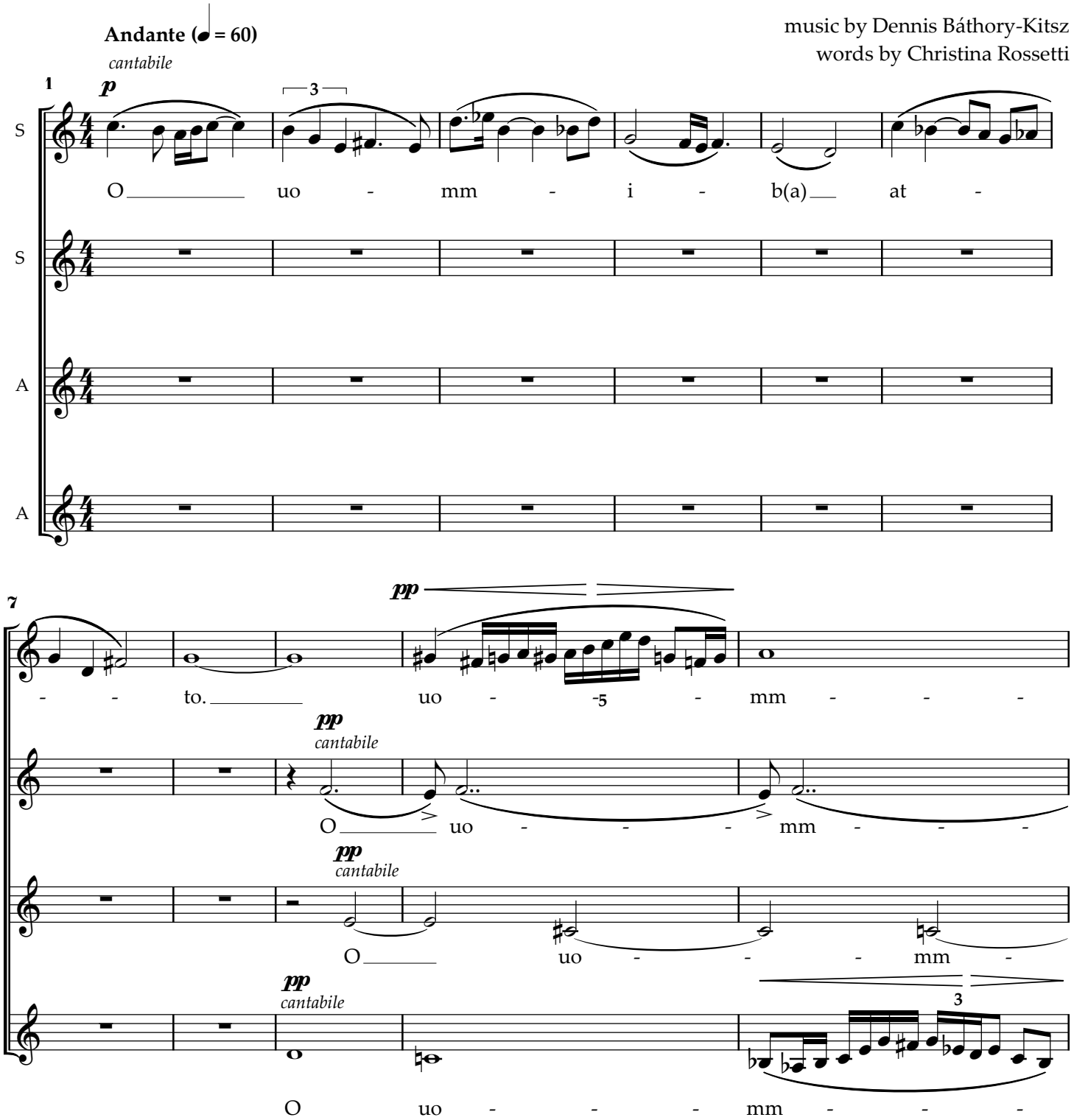
Dennis Báthory-Kitsz
text by Christina Rossetti

Copyright ©2021 by Dennis Báthory-Kitsz (ASCAP).
All rights reserved. Westleaf Edition W211.

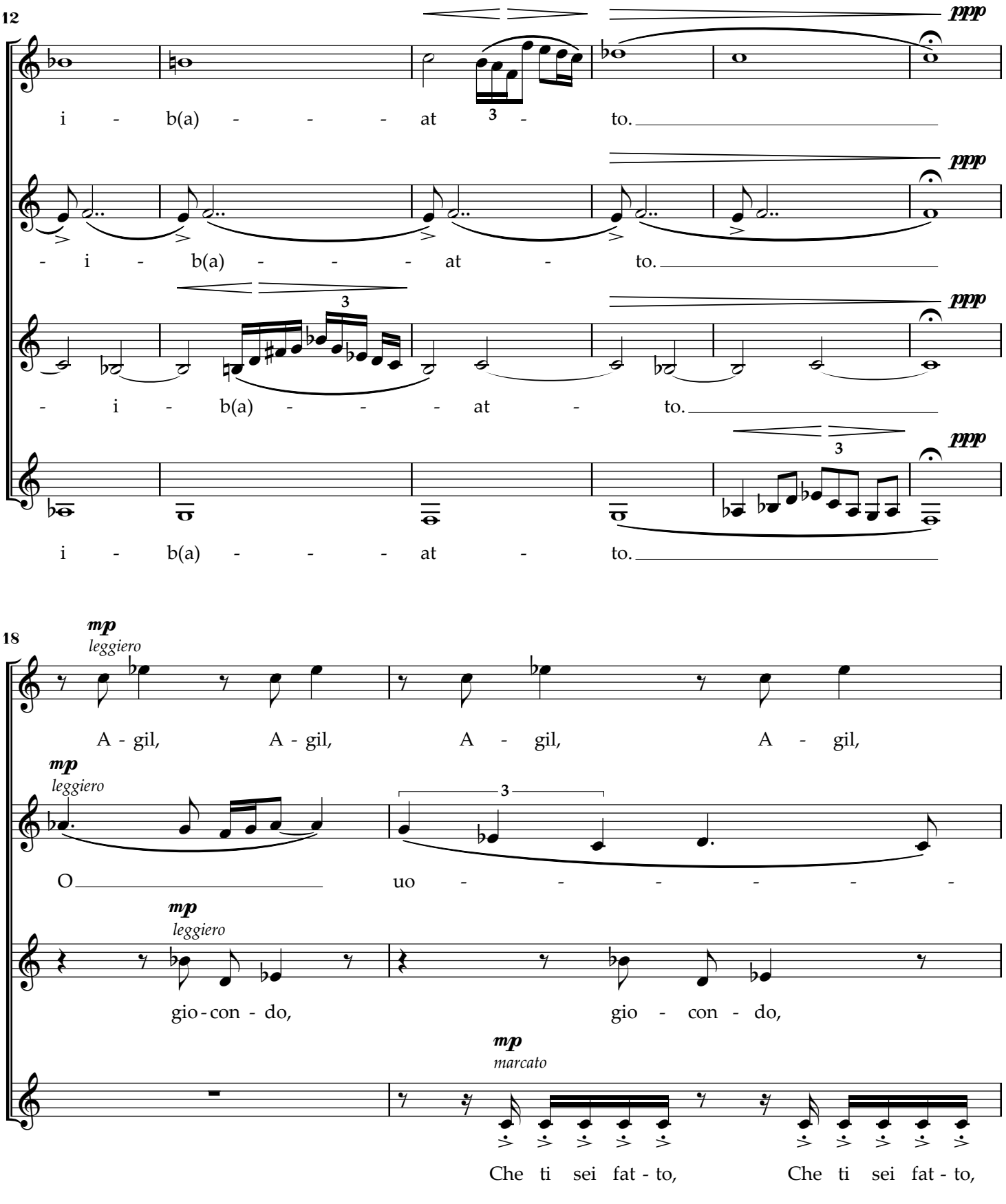
for Liz Pearse and the Quince Ensemble

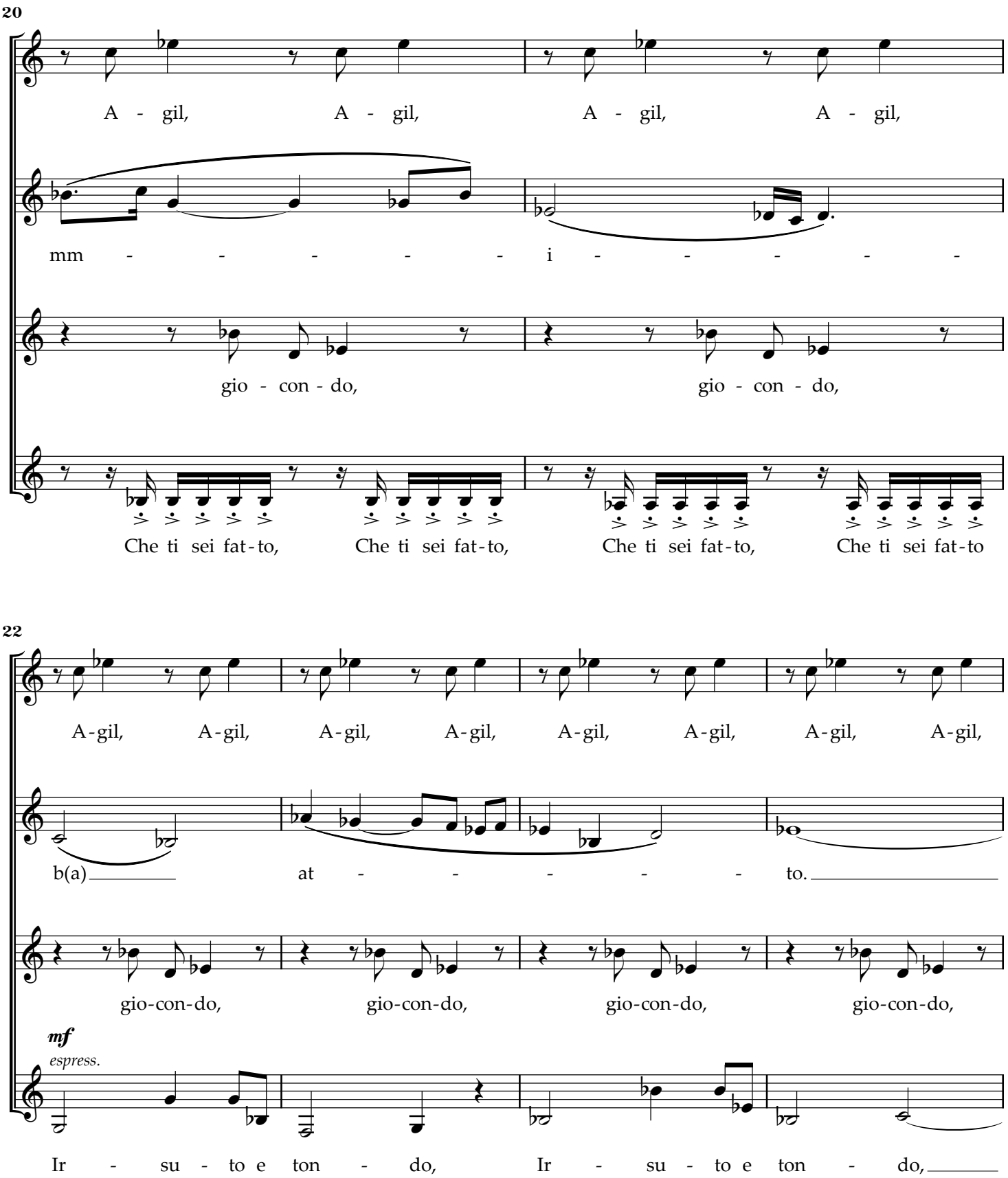
L'Uommibatto

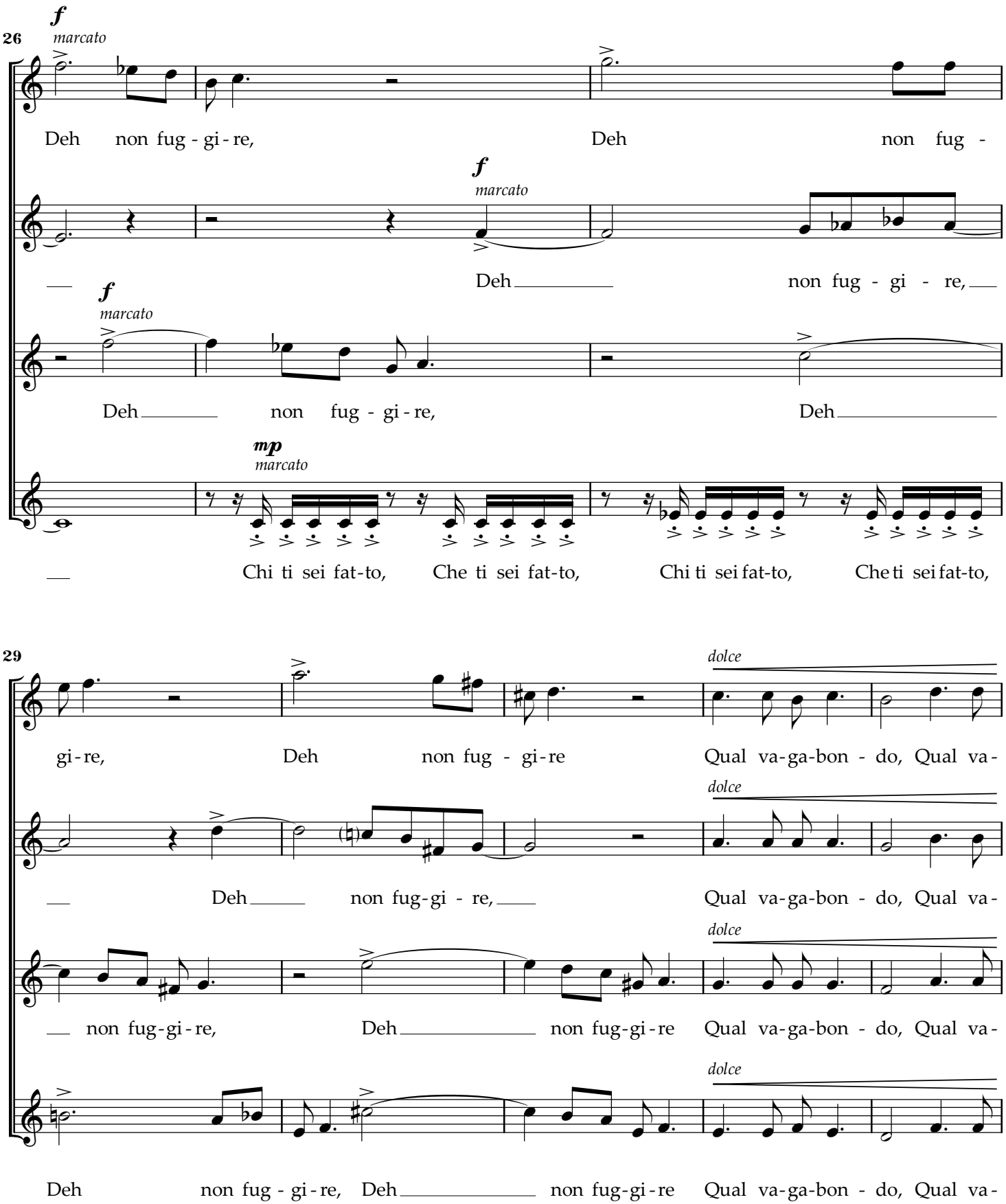
music by Dennis Báthory-Kitsz
words by Christina Rossetti

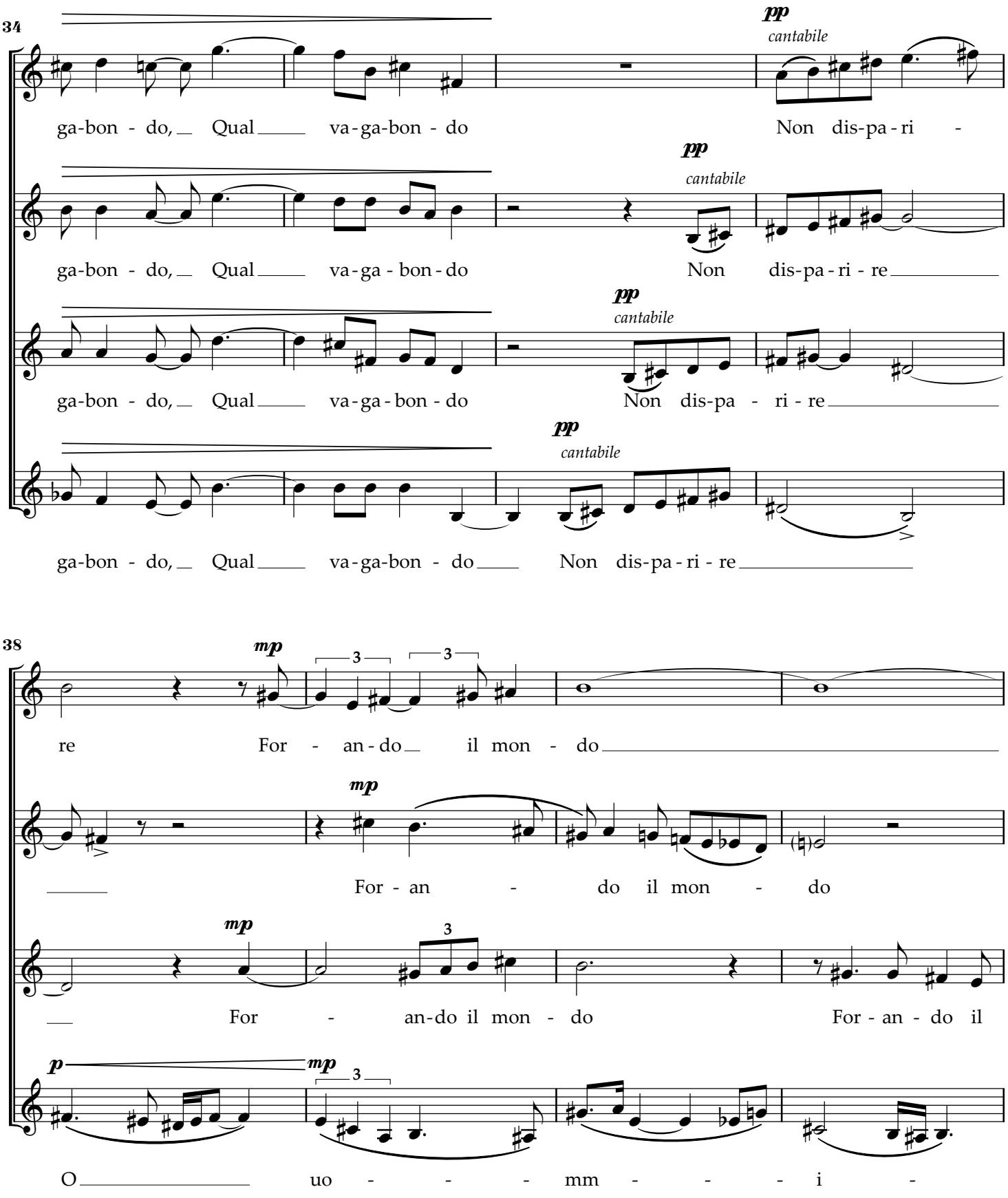


©2021 by Dennis Báthory-Kitsz (ASCAP). All rights reserved. Westleaf Edition W211. Christina Rossetti text is in the public domain.


12
ppp
i - b(a) - - - at - to.
- i - b(a) - - - at - to.
- i - b(a) - - - at - to.
i - b(a) - - - at - to.
18
mp
leggiero
A - gil, A - gil, A - gil, A - gil,
O uo - - - - - -
gio - con - do, gio - con - do,
mp
marcato
Che ti sei fat - to, Che ti sei fat - to,


20
A - gil, A - gil, A - gil, A - gil,
mm - - - - - - i - - - - -
gio - con - do, gio - con - do,
Che ti sei fat-to, Che ti sei fat-to, Che ti sei fat-to, Che ti sei fat-to
22
A-gil, A-gil, A-gil, A-gil, A-gil, A-gil, A-gil, A-gil,
b(a) at - - - - - to.
gio-con-do, gio-con-do, gio-con-do, gio-con-do,
mf
espress.
Ir - su - to e ton - do, Ir - su - to e ton - do,


26
f
marcato
Deh non fug - gi - re, Deh non fug -
f
marcato
Deh non fug - gi - re,
f
marcato
Deh non fug - gi - re, Deh
mp
marcato
Chi ti sei fat-to, Che ti sei fat-to, Chi ti sei fat-to, Che ti sei fat-to,
29
dolce
gi - re, Deh non fug - gi - re Qual va-ga-bon - do, Qual va-
dolce
Deh non fug-gi - re, Qual va-ga-bon - do, Qual va-
dolce
non fug-gi - re, Deh non fug-gi - re Qual va-ga-bon - do, Qual va-
dolce
Deh non fug - gi - re, Deh non fug-gi - re Qual va-ga-bon - do, Qual va-


34
pp
cantabile
ga-bon - do, Qual va-ga-bon - do Non dis-pa-ri -
pp
cantabile
ga-bon - do, Qual va-ga - bon-do Non dis-pa-ri - re
pp
cantabile
ga-bon - do, Qual va-ga-bon - do Non dis-pa - ri - re
pp
cantabile
ga-bon - do, Qual va-ga-bon - do Non dis-pa-ri - re
38
mp
re For - an-do il mon - do
mp
For - an - do il mon - do
mp
For - an-do il mon - do For - an - do il
p
mp
O uo - - - mm - - - i -

42

For - an - do il mon - do Pe - sa

p *espress.* *mp*

O uo - mm - i - b(a) at -

mon - do Pe - sa dav - ve - ro.

b(a) at - - - - - to.

48

dav - ve - ro. dav - ve - ro

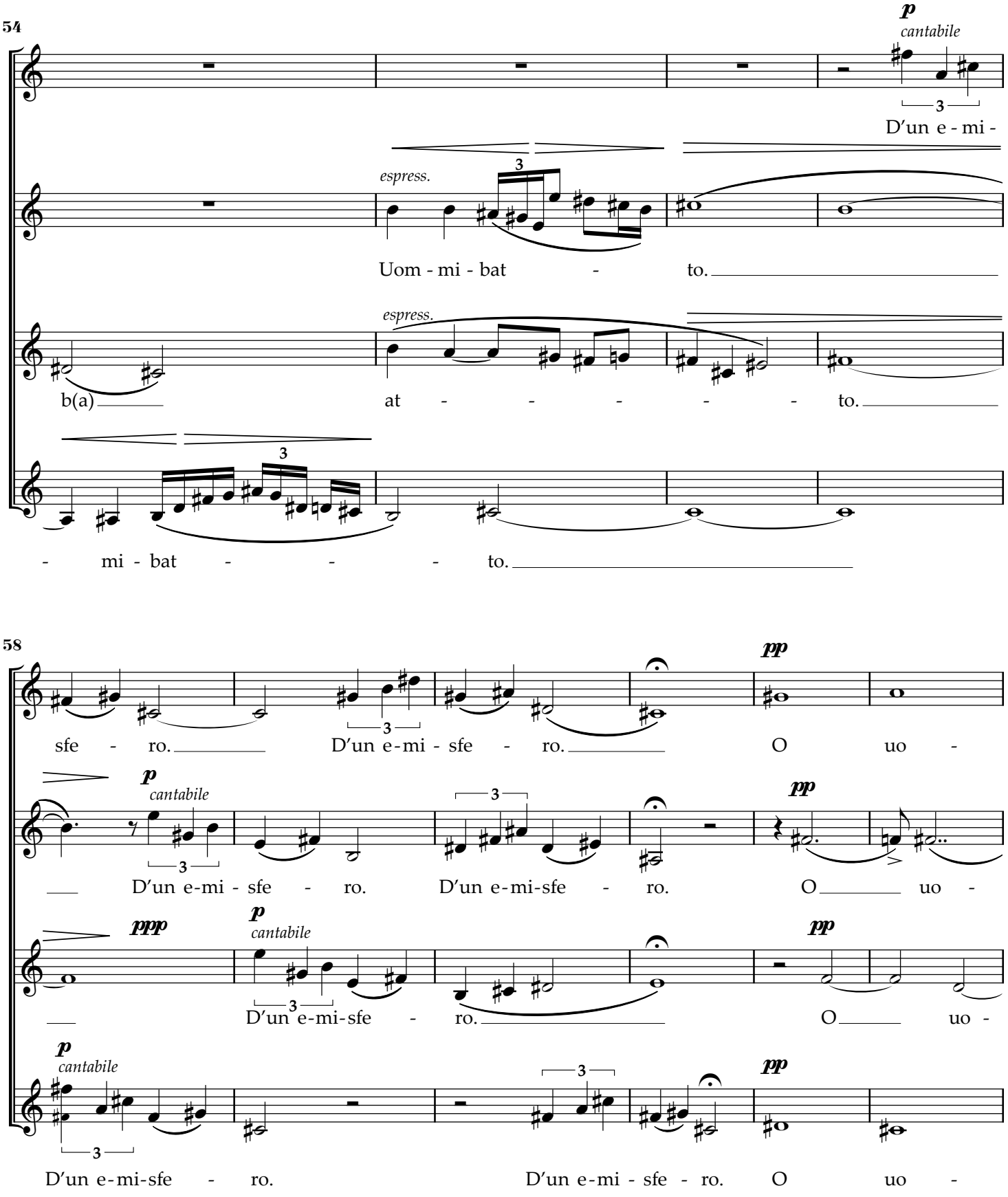
- - to. dav - ve - ro

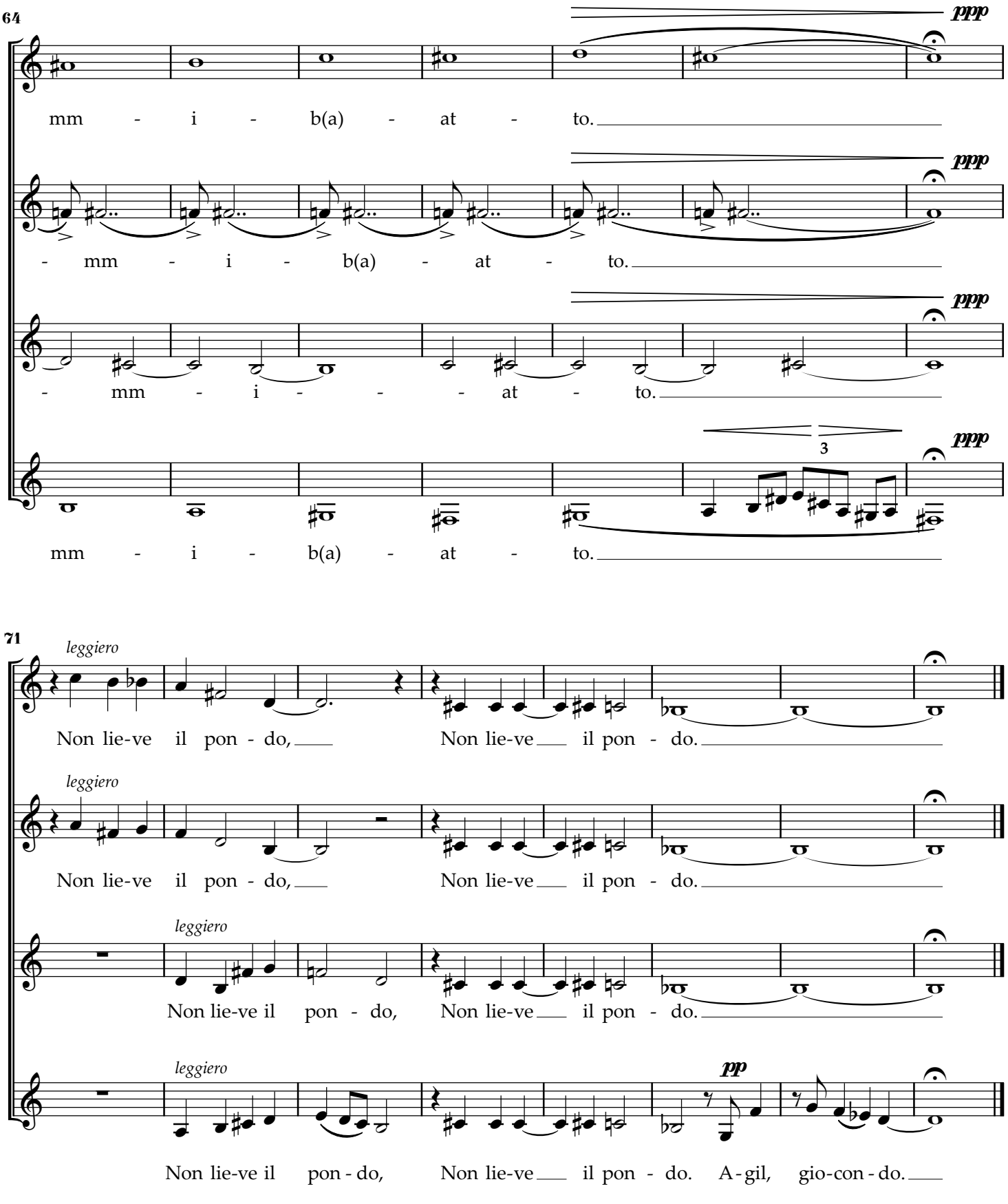
p *espress.*

O uo - mm - i -

espress.

Pe - sa dav - ve - ro. dav - ve - ro Uom -


54
p
cantabile
D'un e - mi -
espress.
Uom - mi - bat - to.
espress.
b(a) at - - - - - to.
- mi - bat - - - to.
58
pp
sfe - ro. D'un e-mi - sfe - ro. O uo -
p
cantabile
D'un e-mi - sfe - ro. D'un e-mi-sfe - ro. O uo -
ppp
p
cantabile
pp
D'un e-mi-sfe - ro. O uo -
p
cantabile
pp
D'un e-mi-sfe - ro. D'un e-mi - sfe - ro. O uo -


64
ppp
mm - i - b(a) - at - to.
- mm - i - b(a) - at - to.
- mm - i - - - at - to.
3
mm - i - b(a) - at - to.
71
leggiero
Non lie-ve il pon - do, Non lie-ve il pon - do.
Non lie-ve il pon - do, Non lie-ve il pon - do.
Non lie-ve il pon - do, Non lie-ve il pon - do.
pp
Non lie-ve il pon - do, Non lie-ve il pon - do. A - gil, gio-con - do.